



18/01/2017
COMUNICATO STAMPA

Premio FEDORA-Generali per l'Opera a sostegno di giovani talenti e nuove creazioni operistiche d'eccellenza

Milano-Parigi. Generali e FEDORA annunciano la partnership per il *Premio FEDORA-Generali per l'Opera*, che si propone di sostenere giovani talenti e creazioni operistiche d'eccellenza.

Il riconoscimento premia team internazionali di coproduzione di talento formati da partner che collaborano alla creazione di nuove opere; coloro che presentano progetti di artisti provenienti da diversi background artistici e il cui obiettivo consiste nella messa in scena di opere teatrali composte o riscoperte in tempi recenti o che non sono ancora state rappresentate. L'obiettivo è quello di preservare e garantire la trasmissione del patrimonio musicale, nonché di promuovere il continuo sviluppo creativo di giovani talenti e di questa forma d'arte.

Philippe Donnet, Amministratore Delegato del Gruppo Generali, ha affermato: "*Generali è attivamente coinvolta nella promozione di iniziative che mirano non solo a preservare e sostenere la cultura ed il patrimonio musicale ma anche a promuovere la creatività, il talento e l'innovazione. Generali considera questo impegno uno stile di vita: un modo d'essere che ha il potere di cambiare e trasformare i Paesi, il business e l'intera comunità. Siamo fieri di aver intrapreso questa partnership con FEDORA, e di sostenerla nel suo intento di promuovere una nuova generazione di artisti di talento garantendo così il futuro dell'opera in Europa, alimentando nuove produzioni e la condivisione di questo patrimonio con la collettività*".

I vincitori dei premi FEDORA saranno annunciati sabato 3 giugno 2017, in occasione della rappresentazione de *La Sylphide* al Festival di Salisburgo, balletto che vedrà protagonista il *Corpo di Ballo del Teatro Mariinskij* di San Pietroburgo.

Membri della Giuria della categoria Opera

- John Allison, Direttore Responsabile, *Opera Magazine*, Londra
- Pierre Audi, Direttore, *De Nationale Opera*, Amsterdam
- Peter de Caluwe, Direttore, *Théâtre Royal de la Monnaie*, Bruxelles
- Joan Matabosch, Direttore Artistico, *Teatro Real*, Madrid
- Nicholas Payne, Direttore, *Opera Europa*, Londra
- Viktor Schoner, Direttore Artistico, *Bayerische Staatsoper*, Monaco di Baviera
- Caroline Sonrier, Direttrice, *Opéra de Lille*, Lille
- Ludovic Tézier, Baritono
- Eva Wagner-Pasquier, Consulente, Festival di Bayreuth (*Bayreuther Festspiele*), Monaco di Baviera

Media Relations

press@generali.com
T +39.040.671577

Sonia Sicco
Institutional, Culture and CSR
T +39 02.48248658
M +39 335.8401768
sonia.sicco@generali.com

www.generali.com

Insieme a partner ed istituzioni, Generali promuove e sponsorizza iniziative locali e grandi manifestazioni culturali, sociali e sportive.

FEDORA opera in stretta collaborazione con l'organizzazione *Opera Europa - the Professional Association of Opera Houses and Festivals in Europe* (Associazione Professionale dei Teatri d'Opera e Festival operistici in Europa), rete professionale leader che rappresenta oltre 170 compagnie liriche ed opera festival in 43 Paesi europei.

GRUPPO GENERALI

Il Gruppo Generali è una delle compagnie assicurative leader nel mondo, con una raccolta premi complessiva che ha superato i 74 miliardi di euro nel 2015. Con più di 76.000 dipendenti in tutto il mondo e una presenza in oltre 60 Paesi, il Gruppo gode di una posizione di leadership nei Paesi europei occidentali e di una presenza sempre più significativa nei mercati dell'Europa centrale e orientale e in Asia. Nel 2015, Generali è stata l'unica compagnia assicurativa ad essere inclusa tra le 50 società più "smart" del mondo dalla *MIT Technology Review*.

FEDORA

FEDORA – Il Circolo Europeo dei Filantropi dell'Opera e del Balletto - è un'organizzazione no-profit finanziata da privati, fondata a Parigi nel gennaio 2014 sotto la presidenza di Jérôme-François Zieseniss. Come tributo a Rolf Liebermann, il noto compositore, nonché ex-direttore di alcuni tra i maggiori teatri dell'opera, FEDORA si impegna a sostenere e a contribuire al futuro dell'opera e del balletto con il *Premio FEDORA – VAN CLEEF & ARPELS per il Balletto* e il *Premio FEDORA – GENERALI per l'Opera*. La missione dell'associazione è quella di alimentare un continuo rinnovamento e sviluppo di queste forme artistiche. Ad oggi, FEDORA riunisce sotto la sua bandiera 72 teatri d'opera, corpi di ballo, festival e associazioni amiche, ma anche benefattori singoli e aziendali in 19 Paesi.

Nel 2015, FEDORA è stata nominata "Miglior Filantropo" dagli *International Opera Awards*.